

**Любовь
Моисеевна
РАВИЧ
(1923–2006)**

25 октября 2006 г. ушла из жизни Любовь Моисеевна Равич — кандидат педагогических наук, известный специалист в области истории библиографии и книжного дела.

Любовь Моисеевна родилась 14 февраля 1923 г. в городе Проскурове (ныне Хмельницкий) на Украине. Во время Великой Отечественной войны работала во фронтовых госпиталях. В 1947 г. стала студенткой факультета библиографии Ленинградского библиотечно-института. С этого момента её жизнь связана с библиографией.

Любовь Моисеевна выбрала свою область исследований — историю отечественной библиографии. Начиная с защищённой в 1961 г. диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук «Возникновение текущей библиографической регистрации и информации в России в первой половине XIX века» её работы посвящены различным аспектам истории библиографии, книжного дела, библиофильства в нашей стране.

Выбор этот, конечно же, не случаен. Любовь Моисеевна была историком, как говорится, от Бога. Она умела чувствовать не только идейную, но и психологическую атмосферу времени и успешно передавать свои знания по истории библиографии студентам Ленинградского государственного института культуры, в котором преподавала долгие годы.

Сделанный ею выбор отнюдь не означал благополучной научной карьеры: исторические исследования не пользовались благосклонностью начальства, не усматривавшего в них прямолинейно понимаемых «актуальности» и «практического значения». Да и исторические фигуры она выбирала не самые «удачные»: почти все работы Л.М. Равич связаны с восстановлением в правах деятелей русской культуры, объявленных реакционерами, буржуазными либералами, формалистами. А.М. Языков, Г.Н. Геннади, М.Н. Лонгинов, М.П. Полуденский, Е.И. Якушкин получили объективное признание во многом благодаря Л.М. Равич. Некоторым из них посвящены её научные монографии: «Г.Н. Геннади» (1826–1880) (М., 1981. 127 с.), «Евгений Иванович Якушкин (1826–1905)» (М., 1989. 204 с.). Любовь Моисеевна выбрала этот круг героев вполне сознательно: больше, наверное, не было в истории отечественной книжной культуры такой блистательной плеяды знатоков книги, такого содружества учёных-библиографов. Но как трудно проходили работы о них! После 1985 г. труды Л.М. Равич оказались актуальными и востребованными, вышло много её статей в профессиональных периодических изданиях, в энциклопедиях и справочниках, пособий для студентов. Несколько книг стали событиями в научной жизни. Одно из них — сборник «Собиратели книг в России» (М. : Книга, 1988), в котором напечатаны её очерки, впервые раскрывшие библиофильскую деятельность М.Н. Лонгинова, М.П. Полуденского, В.И. Касаткина и др.



Всего её перу принадлежит около 100 работ, наиболее яркая из них, озаглавленная «История — это судьба» (Совет. библиография. 1989. №4. С. 24–29), точно характеризует её отношение к исторической науке.

Для нас, знавших и любивших Любовь Моисеевну, она была представителем поколения российской интеллигенции, одинаково чуждой как официальным партийным кругам, так и сегодняшнему нахрапистому мещанству. Человек, далёкий от житейской расчётливости, Любовь Моисеевна была для нас образцом бескомпромиссного бойца, отстаивавшего свои, выстраданные, позиции в науке. Неприязнь к приспособленцам, «колебавшимся вместе с линией партии», проявилась в её блестящих полемических статьях.

Долгая и трудная жизнь Любви Моисеевны закончилась. Остались её работы, сохраняющие и сегодня новаторство и свежесть. Остались передаваемые из поколения в поколение восхищённые рассказы студентов о её замечательных лекциях. Остались ученики, живущие сегодня в разных городах и странах, но знающие, «с кого им строить жизнь».

Друзья и ученики